

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления
культуры администрации
г. Хабаровска
_____ М.В. Стоякина

МП



СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
МАУ ДО ДШИ № 6
г. Хабаровска
Протокол № 5 от 24.03.2020

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО ДШИ № 6
г. Хабаровска
_____ О.И. Михалева
« 03 » _____ 2020 г.



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального автономного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 6 г. Хабаровска»
на 2020-2025 гг.

Содержание

Введение.....	3-4
Паспорт Программы развития Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 6 г. Хабаровска» на 2020-2025 гг.	5-7
Аналитическая справка МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска.....	8-14
Миссия, цель и задачи. Приоритетные направления Программы.....	15
Характеристика социального заказа общества на образовательные услуги и его влияние на образовательную деятельность школы.....	16-17
Основные принципы и концептуальные подходы Программы.....	18-19
Основные направления Программы и ожидаемые результаты.....	20-23

Введение

Национальная доктрина образования в Российской Федерации подчеркивает важнейшую роль учреждений дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе обучение, воспитание и развитие личности ребенка.

Программа развития на 2020-2025 гг. представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для перспективного развития школы обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся в формировании их компетенций в их интеллектуальной, коммуникативной, информационной, профессиональной сферах.

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе обучение, воспитание и развитие личности ребенка. В Национальной доктрине образования в Российской Федерации подчеркивается важнейшая роль учреждений дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитания, обучения и развития личности ребенка. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной программы. Реализация этой задачи способствует многообразию видов деятельности, личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей их самореализация.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6 г. Хабаровска» осуществляет четко спланированное, целенаправленное полноценное образование детей и подростков, реализуя дополнительные образовательные программы и дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы, решает следующие задачи:

- реализовывать эстетическое воспитание подрастающего поколения;

- вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность;
- выявление одаренных детей, создание условий для самоопределения, всестороннего развития, самореализации личности и осуществление ранней профессиональной ориентации;
- воспитать подготовленную и заинтересованную слушателей и зрителей;
- повысить значимость культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ;
- приобщить к ценностям мировой художественной культуры.

Программа развития МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития учреждения в указанный период. Программой развития школы предусматриваются следующие направления работы:

- учебно-воспитательная;
- учебно – методическая;
- концертно – просветительская;
- развитие материально-технической базы.

Программа развития школы разработана в соответствии с законодательством об образовании, законами и нормативными актами.

**Паспорт Программы развития Муниципального автономного
учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 6 г. Хабаровска» на 2020-2025 гг.**

Наименование документа	Программа развития Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 6 г. Хабаровска» на 2020-2025 гг.
Правовая база	- Конституция Российской Федерации; - Конвенция ООН о правах ребенка; - Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ; - Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г., утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р; - План мероприятий (дорожная карта) по перспективному развитию ДШИ по видам искусств на 2018-2022 гг. (утв. Министерством культуры России 24.01.2018 г.); - Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 6 г. Хабаровска»
Основной разработчик программы	Администрация МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска
Цель программы	Создание в МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска оптимальных условий, обеспечивающих реализацию образовательных программ для вовлечения детей, подростков в активную познавательную деятельность, направленную на формирование общей культуры для получения полноценного художественно-эстетического образования и приобщения обучающихся к сокровищнице мирового искусства.
Задачи программы	• реализация эстетического воспитания подрастающего поколения; • вовлечение детей и подростков в активную

	творческую деятельность; • выявление одаренных детей, создание условий для самоопределения, всестороннего развития, самореализации личности и осуществление ранней профессиональной ориентации; • повысить профессиональную компетентность преподавателей в области инклюзивного образования; • воспитать подготовленную и заинтересованную слушателей и зрителей; • повысить значимость культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ; • приобщить к ценностям мировой художественной культуры.
Сроки реализации	2020 – 2025 годы

Основные направления деятельности по реализации Программы

I. Создание условий для повышения качества и эффективности образовательного процесса:

- развитие дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ;
- разработка новых образовательных программ и направлений;
- распространение научно-методического и педагогического опыта работы школы;
- поддержка преподавателей и учащихся, демонстрирующих высокий профессиональный уровень;
- повышение эффективности воспитательного процесса.

II. Деятельность по формированию культурно-эстетической среды:

- внедрение новых форм внеклассной работы;
- повышение качества конкурсной деятельности;
- повышение качества концертно-выставочной и просветительской деятельности.

III. Создание условий для эффективного управления деятельностью школы:

- совершенствование системы самоуправления школой.

IV. Разработка модели кадрового ресурсного обеспечения деятельности школы:

- создание условий для привлечения молодых специалистов;
- создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития школы.

V. Совершенствование материально-технического обеспечения.

Ожидаемые результаты реализации Программы

- Создание оптимальных условий для получения ребенком полноценного общего художественно-эстетического образования, удовлетворение потребности детей в занятиях по интересам; формирование всесторонне развитой, социально-активной личности.
- Повышение качества образования, освоение новых ФГТ в организации деятельности учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства.
- Распространение научно-методического и педагогического опыта работы школы.
- Расширение конкурсной деятельности школы.
- Расширение концертной и просветительской деятельности.
- Привлечение потенциала родителей и общественности к развитию образовательной среды школы.
- Повышение конкурентноспособности школы в сфере образовательных услуг.
- Сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса обеспечение их безопасности.
- Совершенствование материально-технического обеспечения учреждения.

Аналитическая справка МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6 г. Хабаровска».

Сокращенное название - МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска.

Категория: первая.

Юридический адрес: 680031, г. Хабаровск, пер. Пилотов, д. 1.

Местонахождение: пер. Пилотов, д. 1; квартал ДОС (Большой Аэродром), д. 5; ул. Жуковского, д. 4.

Организационно-правовая форма: муниципальное учреждение.

Тип: автономное учреждение дополнительного образования.

Вид: детская школа искусств.

Полномочия Учредителя Учреждения от имени городского округа «Город Хабаровск» осуществляются Управлением культуры, расположенным по адресу: 680000, г. Хабаровск, ул. Ленинградская, д. 30.

Лицензия № 1935 от 11 августа 2014 г (серия: 27Л01, № 0001032).

Структура образовательного учреждения дополнительного образования детей



МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска было основано в 1968 г.

Система управления деятельности учреждения основывается на Конституции РФ, Гражданском кодексе РФ, Федеральном Законе «Об образовании», другими законодательными актами Российской Федерации и субъектов Российской Федерации, решениями учредителя и Уставом.

Содержание образования ДШИ направленно на реализацию государственной политики в сфере образования и культуры, на содействие взаимопонимания и сотрудничества между родителями, обучающимися, педагогами дополнительного образования; образовательными организациями, на учет мировоззренческих подходов, этнических, национальных, социальных групп, на реализацию прав обучающихся.

МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска является образовательным учреждением дополнительного образования, созданным для целенаправленного обучения и воспитания детей возраста от 6,5 до 18 лет.

Школа искусств обеспечена необходимым учебным оборудованием, инструментарием, наглядными пособиями и инвентарем.

Прием в школу осуществляется на основании свободного выбора образовательной программы детьми и их родителями. Численный состав групп учащихся определяется в зависимости от возраста учащихся, года обучения, специфики деятельности учебной группы, учебным планом, программой отделения.

В настоящее время в МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска осуществляется обучение по двум направлениям: музыкальное исполнительство; изобразительное искусство.

Работа отделений полностью обеспечена учебными планами и образовательными программами, разработанными коллективом преподавателей на основе ФГТ.

Для обеспечения качественного образовательного процесса в школе создана система методической работы, обеспечивающая непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, проходя обучение на курсах повышения квалификации, получая консультации и мастер - классы у ведущих специалистов различных уровней. В школе идет накопление методического фонда программ, методических работ, пособий и разработок.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся за прошедший период вышли на всероссийский и международный уровень. Учащиеся и преподаватели школы являются постоянными участниками районных, городских, краевых конкурсов, концертов и выставок.

Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников выше среднего.

Детская школа искусств расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих

планов с учреждениями образования и культуры города. Учащиеся и преподаватели проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов, школ, интернатов, учреждений для социально менее защищенных групп населения.

Организация учебного процесса

Учебный процесс в МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска призван обеспечить следующие функции:

- развивающую;
- обучающую;
- воспитывающую;
- социализирующую;
- информационную.

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся.

В младшем школьном возрасте самые значительные изменения происходят в познавательной сфере, претерпевают изменения все психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие. Учитывая преобладание наглядно-образного мышления и непосредственной памяти, ограниченные возможности волевого регулирования внимания, учебные программы предусматривают использование в процессе обучения красочно иллюстрированные нотные пособия, прикладной материал, игры и упражнения для развития всех свойств внимания и логической памяти. В процессе контролируемого развития происходит усложнение эмоционально-мотивационной сферы, приводящее к возникновению внутренней жизни ребенка. Основные задачи: научить осознавать свои чувства, говорить о своих эмоциональных впечатлениях, уметь выражать их.

Работа с учащимися подросткового возраста строится на качественно другом способе общения.

В учебно-воспитательном процессе наиболее важной является воспитательная составляющая, так как самые значительные изменения происходят в эмоциональной сфере. Главные психологические новообразования – это чувство взрослости и стремление к эмансипации. Организация учебно-воспитательного процесса происходит с опорой на такие способы мотивации, как собственный выбор и принятие собственного решения. Первичным в педагогическом процессе является теплое, доверительное общение педагога с учеником и эмоциональное принятие обучающегося. Акцент в работе над музыкальными произведениями (при продолжающемся комплексном эмоциональном и техническом развитии) смещается в сторону повышения выразительности исполнения, обучения методам передачи художественного образа и выражения собственных чувств.

Учебно-воспитательная работа реализуется на уроках, проводимых в

форме индивидуальных и групповых занятий. В комплекс образовательного процесса также входит концертно-исполнительская практика и посещение музыкально-театральных представлений (опера, балет, концерты).

Продолжительность обучения в школе 4- 9 лет. Возраст поступающих от 6,5 до 18 лет.

Форма аттестации обучающихся, проверка уровня их подготовки проводится в виде: академического концерта, зачета, экзамена, просмотра, защиты выпускной работы.

Программное обеспечение образовательного процесса

Обучение в МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска ведется по следующим программам:

Вид программы	Наименование программы	Нормативный срок освоения
Дополнительная общеразвивающая	Музыкальное искусство (домра, гитара шестиструнная,)	7 лет
	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано, гитара, аккордеон, баян, скрипка, кларнет, домра, балалайка)	4 года
	Основы ИЗО и рисования	4 года
Дополнительная предпрофессиональная	Музыкальное искусство «Фортепиано»	8, 9 лет
	Изобразительное искусство «Живопись»	5, 6 лет 8, 9 лет
	Музыкальное искусство «Струнные инструменты»	8, 9 лет
	Музыкальное искусство «Народные инструменты»	5, 6 лет 8, 9 лет
	Музыкальное искусство «Духовые и ударные»	8, 9 лет

Педагоги школы и руководители творческих объединений постоянно обновляют творческий репертуар, являются авторами сценариев, музыкально-литературных композиций, переложений и обработок для ансамбля и хора.

В образовательном процессе реализуются программы, учитывающие возрастные особенности учащихся. Содержание программ соответствует современным требованиям. Методы, средства и формы реализации программ соответствуют интересам детей, социальному заказу родителей.

Характеристика педагогического состава школы

Педагоги школы позитивно и творчески настроены на работу, в случае постановки перед ними новых задач, готовы к новым подходам и изменениям стиля работы. Имея стаж работы более 20 лет, преподаватели регулярно обучаются на курсах повышения квалификации и осваивают новые современные педагогические технологии. Учебный процесс обеспечивают 37 преподавателей.

Педагогический коллектив МАУ ДО ДШИ № 6 обладает высоким творческим потенциалом, педагогической культурой и дееспособностью.

Анализ кадрового состава за последние три года показал, что укомплектованность штатами ДШИ составляет 100 %, в том числе возросла квалификация педагогических кадров. На сегодняшний день в ДШИ работает 37 педагогических работников, из них имеют высшее образование – 25 чел.; среднее специальное образование - 12 чел. Квалификационные категории распределены следующим образом:

высшую квалификационную категорию имеют - 27%

1-ую квалификационную категорию имеют – 37%

без квалификационной категории – 21%, в т.ч. молодые специалисты

Научно-методическая деятельность

Для координации методической работы преподавателей, в школе создан методический совет, деятельность которого осуществляется по следующим направлениям:

- разработка образовательных программ, учебных планов, рабочих программ учебных предметов, годовых календарных учебных графиков;
- разработка и осуществление мероприятий, направленных на организацию и совершенствование методического обеспечения образовательного процесса;
- Разработка требований приемных испытаний (прослушиваний и просмотров);
- Разработка и утверждение ФОС;
- Формирование методического фонда школы;
- Разработка критериев оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости учащихся;

- Осуществление методической помощи молодым преподавателям.

Для повышения эффективности учебного процесса осуществляется научно - методическая работа по следующим направлениям:

- сохранение традиционных форм методической работы: тематические открытые уроки, методические разработки, сообщения, доклады;
- освоение и внедрение в педагогическую практику новых форм и методов преподавания, переложений, пособий, современных информационных средств и технологий;
- поддержка и поощрение преподавателей, составляющих учебные пособия, программы и нотные переложения, сценарии, упражнения;
- развитие перспективных форм методической работы: педагогические чтения, фестивали, мастер-классы.

Использование результатов педагогической и научно-методической работы позволяет преподавателям школы участвовать в обмене опытом на городских и краевых мастер-классах, проводить семинары, конференции.

Взаимодействие ДШИ в социуме

Школа осуществляет постоянную концертно-выставочную, конкурсную, фестивальную и просветительскую деятельность, являющуюся одним из главных стимулов в учебной деятельности.

Участие в городских, краевых, региональных и международных конкурсах и выставках стало неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. Участие в краевых, городских, окружных мероприятиях различного вида так же способствует эстетическому воспитанию и укреплению связей с социумом. Проведение концертов и выставок для воспитанников детских учреждений и учреждений для социально менее защищенных групп населения играют значительную роль в нравственном воспитании учащихся школы. Участие детей в общешкольных мероприятиях способствует развитию у них таких качеств как толерантность, коммуникативность, понимание общечеловеческих ценностей. Ежегодно школа принимает участие в летней оздоровительной кампании для детей города, организуя летнюю творческую смену.

Анализ состояния и перспектив развития управленческой деятельности учреждения

Сегодня одним из реальных путей качественного обновления деятельности учреждений дополнительного образования детей является

совершенствование управления в новых социально-экономических условиях.

Современный подход к организации и управлению деятельности в учреждении дополнительного образования детей диктует необходимость обращения к новым инновационным технологиям.

Ведется работа по расширению деятельности советов школы (Наблюдательного, Педагогического, Методического, Совета школы), как органов общественно-государственного управления, по формированию нормативно-правовой базы, созданию структуры взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса.

Деятельность советов ДШИ обеспечивает эффективное распределение ответственности между субъектами образовательного процесса в учреждении и представление учебно-воспитательного процесса как единой и открытой системы.

Миссия, цель и задачи. Приоритетные направления Программы

Миссия школы: духовно - нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества, воспитание эстетически развитого человека.

Пути выполнения миссии предполагают:

- позиционирование МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска как одного из ведущих центров дополнительного музыкально-художественного образования в Железнодорожном районе г. Хабаровска;
- создание условий для всесторонней реализации образовательных потребностей обучающихся и их родителей через расширение спектра образовательных услуг и создание условий для их реализации;
- использование образовательных, педагогических, научно-методических и материальных ресурсов для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в различных видах художественно-эстетической деятельности;
- расширение социального партнерства с учреждениями образования и культуры района и города для создания единого культурно-образовательного пространства.

Цель и задачи программы направлены на достижение целей развития РФ, в том числе на удовлетворение потребностей граждан в образовании и духовном развитии, повышение роли культуры в обществе и принятие общечеловеческих ценностей.

Приоритетные направления Программы:

- обеспечение высокого уровня качества образования посредством тщательного планирования методической работы, разработки и реализации рабочих программ,
- обеспечение системы внедрения профессионального стандарта, повышения квалификации преподавателей, прохождения процедуры аттестации педагогических кадров;
- использование в образовательном процессе современных информационных технологий;
- активная конкурсная и концертная деятельность учащихся и преподавателей на всех уровнях от школьного до международного;
- создание условий для развития мотиваций к научной, учебно – методической, педагогической и исполнительской деятельности;
- развитие материально – технической базы посредством обновления:
 - музыкальных инструментов при наличии денежных средств из бюджета или средств платных услуг;
 - технических средств обучения и оргтехники из средств платных услуг;
 - учебной мебели из средств платных услуг;
 - фонда учебной литературы при наличии денежных средств из бюджета или средств платных услуг, аудио- видео компакт дисков с учебными программами.

Характеристика социального заказа общества на образовательные услуги и его влияние на образовательную деятельность школы

Основным концептуальным положением Программы является наиболее полная реализация комплекса педагогических условий, способствующих:

а) осуществлению личностно-ориентированного подхода к обучению в школе каждого учащегося, обеспечивающего ребенку возможность свободного выбора своей дальнейшей перспективы: профессиональное образование или любительская художественная деятельность;

б) сохранению и упрочению традиций непрерывного художественного образования, выражающегося во взаимосвязи трех обязательных уровней подготовки профессиональных кадров: школа – СУЗ – ВУЗ;

в) вариативность образования и создание условий для социализации и успешности учащихся.

Социальный заказ общества к образовательным услугам школы заключается в потребности в воспитании творчески ориентированной личности, готовой к творческой деятельности, способной, реализуя свои индивидуальные запросы, решать проблемы общества. Новый социальный заказ предполагает построение образовательного пространства, в котором каждый обучающийся школы может почувствовать и прожить в школе «ситуацию успеха». Этому требованию отвечает идея личностно – ориентированного образования.

Личностно-ориентированное образование педагогический коллектив школы понимает через последовательное отношение педагога к обучающемуся как к личности, как к сознательному субъекту собственного развития и образовательного процесса. Оно предполагает помощь обучающемуся в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии его возможностей, становлении самосознания, в самоопределении относительно личностно-значимых и общественно-приемлемых целей, самореализации и самоутверждении. Основой деятельности школа считает образование, ориентированное на ребенка, направленное на удовлетворение познавательных потребностей растущего человека, на решение проблемы развития и поддержки ребенка.

В условиях изменения приоритетов в учебно-воспитательном процессе на первый план выдвигается не только традиционная задача повышения качества образования, но и решение проблемы адаптации обучающихся в окружающем социуме: во внешнем мире, вне семьи. Детская школа искусств, порой, является единственно возможным местом для ребенка, где организовано нормальное коммуникативное пространство для общения со сверстниками и взрослыми.

Идея личностно-ориентированного образования взята школой в качестве концептуальной идеи построения познавательного пространства школы и образовательной программы. Мы выделяем следующие

особенности и условия построения личностно – ориентированной образовательной модели школы:

Создание облика школы строится на принципах сохранения накопленного педагогического опыта, лучших традиций педагогики.

Отношения преподавателей и учащихся в школе строятся на основе взаимного уважения, соучастия, сопереживания, сотрудничества, сотворчества.

Позицию преподавателя в учебном процессе определяет использование таких методов работы, которые бы максимально соответствовали возможностям и потребностям учащегося. Качество и содержательность учебного материала – залог плодотворного развития ребёнка.

Дифференциация и индивидуализация обучения строится на системе учебно – методической работы, основными составляющими которой являются:

- постоянное обновление рабочих программ в соответствии с новыми требованиями;
- система проведения открытых уроков по проблемам педагогического мастерства;
- стимулирование мотивации обучающихся в совершенствовании исполнительского мастерства, посредством системы внутришкольных конкурсов и концертов, конкурсов исполнительского мастерства более высоких уровней;
- усовершенствование творческого образовательного процесса.

С точки зрения участников педагогического процесса основными целями образовательной деятельности являются:

- удовлетворение потребностей в художественном образовании, эстетическом и культурном развитии детей;
- обеспечение необходимых условий для развития творчески ориентированной личности, готовой к творческой деятельности и нравственному поведению;
- выявление одаренных детей в различных областях искусства и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта;
- подготовка учащихся к получению профессионального образования в сфере искусства.

Все перечисленные позиции являются концептуальной основой гуманистической педагогики коллектива МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска, который признает уникальность и самоценность человека, его право на самореализацию, который способен видеть в каждом ребенке личность, достойную уважения, независимо от уровня его интеллектуальных и творческих способностей.

Основные принципы и концептуальные подходы Программы

В современных социально-экономических условиях развития общества особое значение приобретает деятельность учреждений дополнительного образования детей как объединяющий компонент процессов воспитания, обучения и развития личности ребенка.

Система дополнительного образования детей все активнее проявляет стремление к построению вариативных, личностно-ориентированных образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности ребенка и способствующих многогранному развитию личности.

Таким образом, образование в МАУ ДО ДШИ № 6 г. Хабаровска - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

Школа обеспечивает равные «стартовые» возможности каждому ребенку в получении образования художественно-эстетической направленности, чутко реагирует на меняющиеся потребности детей и их родителей, оказывает поддержку талантливым обучающимся, поднимая их на качественно новый уровень индивидуального развития.

Основные принципы образовательной деятельности

- принцип творческой самостоятельности учреждения, согласно которому школа самостоятельно определяет содержание и формы своей творческой деятельности;
- принцип приоритетности прав ребенка, согласно которому, вся деятельность образовательного учреждения направлена на создание условий, способствующих творческому росту учащихся. Этот принцип предполагает высокоразвитое сознание членов педагогического коллектива. Этот принцип, если он принят коллективом, может оказать существенную помощь в вопросах сохранности контингента обучающихся, в вопросах морально- психологического климата;
- принципы гуманистической философии: не только гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свободного развития личности, но и понимание того, что каждая личность уникальна, неповторима и имеет право выбирать собственные цели и принимать собственные решения;
- принцип равноправия и доступности всех форм, средств и методов обучения, согласно которому любой обучающийся может выбрать любую форму обучения;
- принцип многофункциональности, согласно которому школа выполняет как внутренние, так и внешние функции. Этот принцип дает возможность выходить в широкое культурное и образовательное пространство.

Управление процессом реализации Программы

Ключевые положения Программы развития получают дальнейшее развитие и конкретизацию в ежегодных планах и деятельности учреждения, направленные на решение приоритетных задач.

Планирование и координацию деятельности, направленной на реализацию Программы развития, осуществляет администрация школы.

Контроль реализации Программы развития осуществляют учредитель и администрация школы. Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на итоговом педагогическом совете школы.

Управление процессом реализации Программы развития школы предусматривает:

- осмысление и реализацию целей и задач Программы развития всеми участниками образовательного процесса;
- ведение постоянной экспертизы программ и проектов, определение социальной значимости и доступности предполагаемых результатов;
- создание условий, необходимых для реализации Программы;
- создание необходимой управленческой (нормативно-правовой и ресурсно - кадровой) базы;
- организацию поэтапного ресурсного обеспечения принятых к реализации проектов;
- выявление на раннем этапе проблем в решении задач Программы, анализ причин их возникновения, внесение необходимых корректив в планы работы и организационную деятельность.

Основные направления Программы и ожидаемые результаты

Создание условий для повышения качества и эффективности образовательного процесса школы

Содержание деятельности	Ожидаемые результаты	Критерии выполнения
Дальнейшее развития дополнительных образовательных программ, способствующих усовершенствованию образовательного пространства Использование результатов новейших исследований ведущих педагогов-психологов в учебно - воспитательном процессе школы Развитие педагогического ресурса, профессиональной компетентности, передача опыта молодым преподавателям Поддержка преподавателей и обучающихся, демонстрирующих высокий профессиональный уровень	Сохранение контингента Внедрение современных педагогических и информационных технологий (в том числе дистанционное обучение) с сохранением лучших традиций Российского образования в области искусства Получение ребенком полноценного образования художественно - эстетической направленности Удовлетворение потребности детей в занятиях по интересам Формирование всесторонне развитой, социально-активной личности Распространение профессионального, научно-методического и психолого-педагогического опыта работы школы	Позитивные изменения в качестве предоставляемых услуг школы, направленных на реализацию прав детей в получении дополнительного образования. Достижение высоких результатов у учащихся и преподавателей в учебной и конкурсной деятельности. Сохранение здоровья учащихся, создание здоровьесберегающей образовательной среды.

Повышение эффективности воспитательного процесса учащихся

Достигается работой по формированию культурно-эстетической среды
– концертная, выставочная и просветительская деятельность.

Содержание деятельности	Ожидаемые результаты	Критерии выполнения
Организация и проведение отчетных концертов, музыкально-литературных композиций, тематических классных часов, клубов по интересам, выставок, экскурсий и других общешкольных мероприятий. Организация и проведение экспозиций детских творческих работ Проведение тематических концертов, посвященных знаменательным и праздничным датам Участие учащихся и педагогов ДШИ в районных и городских мероприятиях, проводимых Администрацией района, города и края Проведение концертов, музыкально - литературных композиций, выставок патриотической направленности	Продолжение обучения в средних и высших профильных учебных заведениях. Расширение концертно - художественной и просветительской деятельности в районе и городе Наличие сведений об учреждении, проводимых мероприятиях, событиях и результатах в СМИ, печатных изданиях и на телевидении города	Улучшение профориентационной работы. Проведение лекций, концертов, для учащихся школ, интернатов и воспитанников детских садов и социально незащищенных категорий населения. Участие педагогов и учащихся школы в районных, городских и краевых мероприятиях, проводимых Администрацией Количество и результативность мероприятий с участием учащихся и педагогов ДШИ. Наличие грамот, дипломов, благодарственных писем, наград различных уровней

Создание условий для эффективного управления деятельностью школы

Содержание деятельности	Ожидаемые результаты	Критерии выполнения
Активизация работы советов школы. Определение педагогической маркетинговой ориентации стратегии и тактики развития деятельности школы: исследовательская деятельность (сбор и обработка информации; изучение потребительской среды)	Разработка системы взаимодействия советов учреждения, координация их действий для обеспечения единого методического подхода управленческой деятельности школы Наличие результатов маркетинговых исследований по социальному заказу на образовательные услуги, предоставляемых школой в соответствии с запросами обучающихся и их родителей Улучшение экономической (хозяйственной) деятельности, условий труда и учебной деятельности	Удовлетворенность учащихся и родителей широким спектром и качеством предоставляемых образовательных услуг Сохранность контингента учащихся Улучшение и сохранность и материально - технической базы учреждения Поддержание условий для формирования здоровья – берегающей среды

Совершенствование материально-технического обеспечения

Содержание деятельности	Ожидаемые результаты	Критерии выполнения
Оснащение учебно-наглядными пособиями Обновление музыкально - инструментальной базы отделений Развитие материально-технической базы по доступной среде	Приобретение музыкального инструмента «нового поколения Технические средства для адаптации пространства для получения инклюзивного образования и создания безбарьерной среды.	Расширение возможностей для организации учебно - воспитательного процесса на новый качественный уровень, в том числе в сфере инклюзивного образования

Для корректировки Программы, внесения уточнений, изменений, дополнений, вызванных возникающими проблемами и для достижения поставленных целей проводится ежегодный анализ достигнутых промежуточных результатов на заседании Педагогического совета.