

**Учебный план**

дополнительная предпрофессиональная программа  
в области музыкального искусства  
«Хоровое пение», срок обучения 8 лет

02.09.2024

Класс		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Количество обучающихся		11	11	3	7	0	0	0	0	0	32
№ п/п	Наименование учебного предмета	Количество учебных часов в неделю									Итого
		Обязательная часть									
1	Хор	3	3	3	3	0	0	0	0	0	12
2	Фортепиано	10	11	4	7	0	0	0	0	0	32
3	Основы дирижирования	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	Сольфеджио	2	3	1,5	3	0	0	0	0	0	9,5
5	Слушание музыки	2	2	1	0	0	0	0	0	0	5
6	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0	0	0	2	0	0	0	0	0	2
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>17</b>	<b>19</b>	<b>9,5</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>60,5</b>
Вариативная часть		Количество учебных часов в неделю									Итого
7	Ансамбль	1	1	1	1	0	0	0	0	0	4
8	Ритмика	2	2	0	0	0	0	0	0	0	4
9	Сольное пение	0	0	0	7	0	0	0	0	0	7
10	Чтение хоровых партитур	0	0	0	3,5	0	0	0	0	0	3,5
11	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
12	Элементарная теория музыки	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
13	Дополнительный инструмент	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14	Сочинение	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
15	Электронная музыка	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
16	Музыкальная информатика	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
17	Народное музыкальное творчество	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Основы дирижирования	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Всего вариативная часть</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>12,5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>19,5</b>
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>20</b>	<b>22</b>	<b>10,5</b>	<b>27,5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>80</b>
18	Консультации	10	14	14	14	16	18	18	22	22	148
19	Концертмейстерские часы	4	4	4	11	0	0	0	0	0	23