

**Учебный план**

 дополнительная предпрофессиональная программа  
 в области музыкального искусства  
 «Фортепиано», срок обучения 8 (9) лет

02.09.2024

Класс		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Количество обучающихся		0	4	5	6	1	4	6	3	0	29
№ п/п	Наименование учебного предмета										Итого
	Обязательная часть										
1	Специальность и чтение с листа	0	8	10	12	2,5	10	15	7,5	0	65
2	Ансамбль	0	0	0	5	1	3	6	0	0	15
3	Концертмейстерский класс	0	0	0	0	0	0	6	3	0	9
4	Хоровой класс	0	Совместно с 3 кл. ДПП "Фортепиано"	2	Совместно с 5 кл. ДПП "Фортепиано"	Совместно с 5 кл. ДПП "Фортепиано"	1,5	1,5	Совместно с 5 кл. ДПП "Фортепиано"	0	5
5	Сольфеджио	0	1,5	3	Совместно с 4 кл. ДПП "Хоровое пение"	1,5	3	3	3	0	15
6	Слушание музыки	0	1	2	0	0	0	0	0	0	3
7	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0	0	0	Совместно с 4 кл. ДПП "Хоровое пение"	каааааеЙФ	2	2	3	0	7
8	Элементарная теория музыки	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>0</b>	<b>10,5</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>5</b>	<b>19,5</b>	<b>33,5</b>	<b>16,5</b>	<b>0</b>	<b>119</b>
<b>Вариативная часть</b>		<b>Количество учебных часов в неделю</b>									<b>Итого</b>
9	Хоровой класс	0	Совместно с 3 кл. ДПП "Фортепиано"	1	Совместно с 5 кл. ДПП "Фортепиано"	Совместно с 5 кл. ДПП "Фортепиано"	0,5	0,5	Совместно с 5 кл. ДПП "Фортепиано"	0	2
10	Ритмика	Совместно с 1 кл. ДПП "Хоровое пение"	1	0	0	0	0	0	0	0	1
11	Основы импровизации	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
12	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
13	Элементарная теория музыки	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14	Ансамбль	0	0	Совместно с 4 кл. ДПП "Фортепиано"	1	Совместно 7 кл. ДПП "Фортепиано"	Совместно с 7 кл. ДПП "Фортепиано"	1	Совместно 7 кл. ДПП "Фортепиано"	0	2
15	Дополнительный инструмент	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
16	Сочинение	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
17	Электронная музыка	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
18	Музыкальная информатика	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	Народное музыкальное творчество	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Всего вариативная часть</b>		<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0,5</b>	<b>1,5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>0</b>	<b>11,5</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>35</b>	<b>16,5</b>	<b>0</b>	<b>124</b>
20	Консультации	0	18	18	18	22	24	24	24	0	148
21	Концертмейстерские часы	0	0	3	1	0	2	3	0	0	9